

Éducation des adultes
Formation de base commune

Français
FRA-P103-4 ET FRA-P104-4

Collection Ré-agis

Technologie et société



Anne-Renée Arcand

Maude Leblanc

Sous la direction de Martin Francoeur

 ÉDITIONS
**MARIE
FRANCE**

Collection Ré-agis

Technologie et société

Révision linguistique:
Annie St-Germain

Correction d'épreuves:
Doris Lizotte

Mise en page:
WebPlus

Illustration: LaSo Design
www.photos.com © 2011, JupiterImages Corporation

© 2011, Éditions Marie-France Itée

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, d'adapter ou de traduire l'ensemble ou toute partie de cet ouvrage sans l'autorisation écrite du propriétaire du copyright.

Dépôt légal: 4^e trimestre 2011
Bibliothèque et Archives Canada
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

ISBN: 978-2-89661-016-7
Imprimé au Canada

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour nos activités d'édition.

Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC

Éditions Marie-France sont membres de



TABLE DES MATIÈRES

FRA-P103-4 – Langue et société

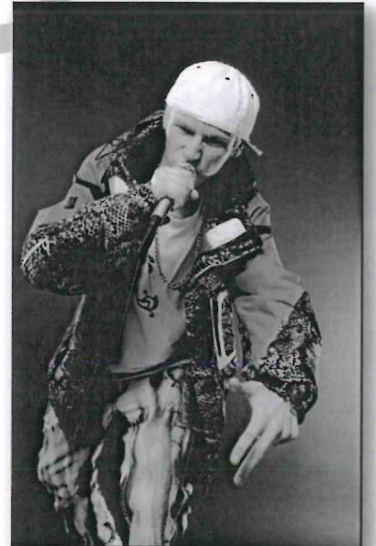
Musique d’hier et d’aujourd’hui, d’ailleurs et d’ici.....	1
Lecture : Je lis pour obtenir de l’information, orienter une action et me forger une opinion	2
Écriture : J’écris afin d’exprimer mon opinion	8
Écoute : J’écoute pour échanger de l’information ou partager un point de vue.....	42
Prise de parole : Je communique pour échanger de l’information et partager un point de vue	47

FRA-P104-4 – Français d’aujourd’hui

La communication par les nouvelles technologies.....	53
Lecture : Je lis pour obtenir de l’information, pour orienter une action ou me forger une opinion.....	54
Écriture : J’écris pour transmettre de l’information et pour exprimer un point de vue	62
Écoute : J’écoute pour obtenir de l’information, orienter une action et pour me former une opinion	89
Prise de parole : Je communique pour échanger de l’information et partager un point de vue	94



*Langue
et société*



Musique d'hier et d'aujourd'hui, d'ailleurs et d'ici

Mise en situation

La musique est un art qui traverse le temps. Directement liée au peuple, elle est apparue au même moment que les premières civilisations. Elle évolue au gré du temps et des changements sociaux.

En effet, chaque culture a développé sa propre sonorité. Par exemple, les musiques latines ont fait vibrer les Espagnols, les Cubains et les Brésiliens, alors que les rythmes africains ont permis aux habitants des pays d'Afrique de prendre part à un groupe et de participer activement à une fête. Au Québec, c'est à travers le folklore oral que la chanson s'est taillé une place.

La musique fait toujours partie de notre société moderne. On distingue maintenant une variété innombrable de genres musicaux. Nous avons la possibilité de découvrir des mélodies de partout dans le monde, des artistes populaires qui sont connus à travers la planète ou même ceux, plutôt indépendants, qui percent grâce à Internet.

Donc, la musique évolue à travers le temps et surtout à travers les sociétés. De nos jours, tout est permis ! Rap, hip-hop, métal, classique, populaire, punk, rock, ambiance... tous les goûts sont dans la nature, peu importe l'origine de l'artiste et de la personne qui écoute. Et vous, qu'en pensez-vous ? Quels sont vos goûts ? Êtes-vous ouverts à ceux des autres ?

Dans le cadre de cette activité d'apprentissage, vous serez amené à compléter une activité de lecture, d'écriture, d'écoute et de prise de parole concernant la musique. Vous serez en mesure d'écrire environ 125 mots sous la forme d'un texte argumentatif dans lequel vous aurez à donner votre opinion sur la musique d'aujourd'hui et sur ses influences.

Grammaire du texte

Après avoir lu attentivement le texte *La musique rap, qu'en pensent les gens ?* répondez aux questions suivantes.

1. Quel est le titre du texte ?

2. Quel est le sujet du texte ?

3. Combien y a-t-il de paragraphes en tout ?

4. Combien de personnes donnent leur opinion ?

5. Ont-ils la même opinion ?

6. Est-ce Jean ou Pauline qui a une opinion défavorable sur la musique rap ?

7. Résumez en quelques mots les raisons qui font que cette personne aime la musique rap.



Grammaire de la phrase

Les verbes

Pour vous aider...

Le **participe passé** employé avec l'auxiliaire *être* s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe. Si le verbe a des sujets de genres différents, le participe passé se met au masculin pluriel.

Exemple : Mon frère et sa copine sont passionnés de musique latine.

Les verbes pronominaux conjugués avec *être* suivent d'autres règles. Si vous souhaitez plus d'informations à ce sujet, demandez à votre enseignant, regardez sur Internet ou cherchez dans une grammaire.

1. Une amie souhaite publier un article dans le journal étudiant. Elle vous demande de l'aider à corriger les participes passés accordés avec l'auxiliaire « être » dans son texte.

Il est minuit passé, un soir gris et pluvieux de novembre. Je suis secoué_____ par ce que je viens de voir : un spectacle époustouflant de PHO'NE, mon groupe fétiche depuis toujours. Ce fut merveilleux à partir du tout début. Ils sont arrivé_____ sur la scène de façon majestueuse. Ils étaient caché_____ par un immense drap blanc, seul le guitariste jouait les premiers accords, nous le devinions par son ombre. Puis le drap est tombé_____, mes idoles sont apparu_____. La chanteuse était vêtu_____ d'une robe qui lui donnait des airs de Marilyn Monroe, alors que les trois musiciens étaient drôlement bien fringué_____. Ils ont joué sans relâche, succès après succès, au plus grand bonheur de leurs fans.

Pour vous aider...

Il y a quatre types de phrases : **déclarative, impérative, interrogative, exclamative.**

La phrase **déclarative** appartient à la phrase de base. Si la phrase est de type impératif, interrogatif ou exclamatif, ce n'est plus une phrase de base.

La phrase **impérative** est utilisée pour exprimer un ordre, une interdiction.

La phrase **interrogative** est utilisée pour poser une question.

La phrase **exclamative** est utilisée pour exprimer une émotion, un sentiment.

17. Rédigez une phrase :

a) Impérative affirmative :

b) Interrogative affirmative :

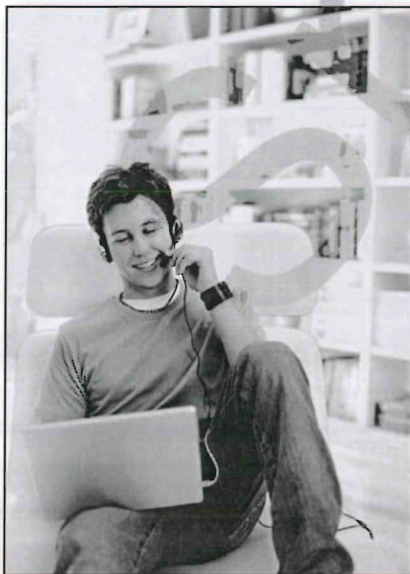
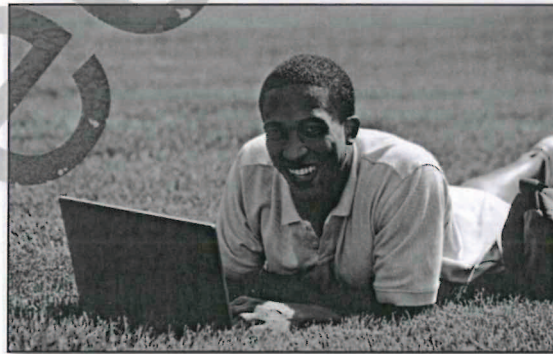
c) Exclamative :

d) Déclarative négative :

e) Impérative négative :

f) Interrogative négative :

Français d'aujourd'hui



La communication par les nouvelles technologies

Mise en situation

À l'ère des nouvelles technologies, la communication nous envahit ! Communiquer est maintenant un jeu d'enfant, peu importe où vous êtes, peu importe qui vous désirez joindre ou de quelle façon vous désirez le faire. Les réseaux sociaux sont de plus en plus nombreux et, surtout, de plus en plus présents. Travailler à partir de la maison ? Donner des nouvelles quotidiennes lorsque vous voyagez ? Garder contact avec vos amis, tantes, oncles, cousins et cousines éparpillés aux quatre coins du globe ? Rencontrer virtuellement tous les gens qui partagent les mêmes passions que vous ? Rien de plus simple ! Les nouvelles technologies font maintenant partie de nos vies, à un tel point qu'il serait bien difficile de nous en passer.

Pourtant, les avis sont partagés en ce qui a trait à leur utilisation. Certains affirment qu'elles favorisent la communication et permettent d'ouvrir ses horizons. D'ailleurs, aujourd'hui, plusieurs personnes ne travaillent qu'à partir de celles-ci.

Par contre, d'autres croient plutôt qu'il est toujours préférable de discuter de vive voix avec les gens. Serait-il possible que nous soyons en train de brimer l'aspect relationnel de nos communications ? Quelles sont les limites de ces nouvelles technologies ? Et vous, qu'en pensez-vous ?

Vous serez appelé à vous forger une opinion à ce sujet à travers les activités de lecture, puis à faire part de votre point de vue lors de l'écriture d'un texte de 150 mots. Finalement, vous devrez écouter un spécialiste des nouvelles technologies, puis exprimer une opinion lors de la prise de parole.

Afin de vous aider, voici quelques questions auxquelles vous pouvez répondre :

1. Selon vous, est-ce que les gens utilisent beaucoup les réseaux sociaux ?
Connaissez-vous beaucoup de gens qui les utilisent fréquemment ?
Professionnellement ou personnellement ?

2. Quels sont les avantages des réseaux sociaux ? Qu'est-ce que les gens aiment des réseaux sociaux, selon vous ?

3. Pourquoi les gens aiment-ils pouvoir discuter, échanger des idées, partager des photos, des vidéos et avoir accès à un tas d'informations ?

Lexique

Pour vous aider...

La **minuscule** est utilisée pour les noms communs.

La **majuscule** sert à marquer le début d'une phrase ou à mettre en évidence les noms propres.

Vous pouvez vous adresser à votre enseignant, consulter un outil grammatical ou chercher sur Internet, au besoin.

14. Complétez les mots du texte suivant par une minuscule ou une majuscule.

L'(é, É) ___ té est époustouflant en contrées (c, C) ___ anadiennes !
 En (c, C) ___ olombie-(b, B) ___ ritannique, lors de mon dernier
 voyage dans l'(o, O) ___ uest (c, C) ___ anadien, j'ai lu le roman
 (h, H) ___ *annibal*. Étendue près de la rivière Yorky, au son des
 clapotis, au pied des montagnes Rocheuses, je savourais ce
 moment délectable.

L'(h, H) ___ iver est extraordinaire aussi. Lorsque j'y suis allée,
 la (v, V) ___ eille de (n, N) ___ oël, j'ai grimpé le mont
 (r, R) ___ ichard. Il neigeait légèrement, une petite pluie
 de diamants illuminait (v, V) ___ ancouver. J'ai passé des
 (f, F) ___ êtes mémorables ! Les (c, C) ___ anadiens sont
 tellement chaleureux !